

การพัฒนากรรมวิธีการย้อมสีธรรมชาติ เพื่อให้เกิดมาตรฐานกระบวนการผลิต และการกำหนดสมบัติของวัตถุดิบในการย้อมจากธรรมชาติสำหรับผ้าบาติก

จังหวัดท่องเที่ยวทางภาคใต้ของไทยมีสินค้าที่ระลึกจากชุมชนที่นักท่องเที่ยวมักซื้อกลับไป เป็นของที่ระลึก คือผลิตภัณฑ์บาติก แต่เนื่องจากวิกฤตการณ์ โควิด-19 ส่งผลให้นักท่องเที่ยวลดลง ทำให้ชุมชนขาดรายได้ จึงเป็นที่มาให้ นักวิจัยจากกองเทคโนโลยีชุมชน ได้ทำโครงการพัฒนา กรรมวิธีการย้อมสีธรรมชาติเพื่อให้เกิดมาตรฐานกระบวนการผลิตและการกำหนดสมบัติของ วัตถุดิบในการย้อมจากธรรมชาติสำหรับผ้าบาติก เพื่อพัฒนากรรมวิธีการสกัดสีย้อมผ้าบาติกจาก วัตถุดิบที่หาง่ายในท้องถิ่นในท้องถิ่น ให้มีคุณภาพตามมาตรฐานที่กำหนด

การนำไปใช้ประโยชน์

นวัตกรรมที่เข้าร่วมโครงการสามารถนำวัสดุธรรมชาติที่หาได้ง่ายในท้องถิ่นมาสกัดเป็นสีย้อม พัฒนาทักษะในการสร้างลายเส้นบาติกให้เป็นอัตลักษณ์ มีความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุและสีที่ เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ เพื่อสร้างเกณฑ์คุณสมบัติของผ้าผืนและสามารถทำผ้าบาติกที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานเป็นที่ยอมรับ เพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้กับผู้บริโภค เป็นการเพิ่มโอกาสทางการตลาด และขยายช่องทางในการส่งออก

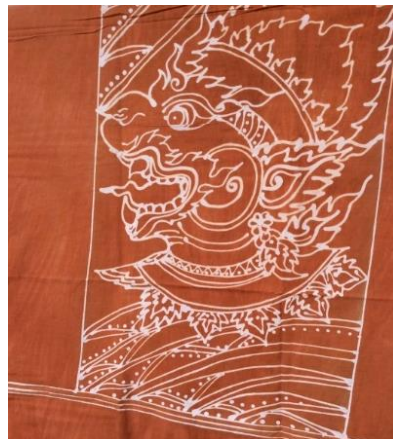
ผลงานใหม่/หรือต่อยอดผลงานเดิม ความโดดเด่นของผลงาน

โครงการพัฒนากรรมวิธีการย้อมสีธรรมชาติเพื่อให้เกิดมาตรฐานกระบวนการผลิตและการ กำหนดสมบัติของวัตถุดิบในการย้อมจากธรรมชาติสำหรับผ้าบาติก เป็นโครงการจังหวัดโมเดล ที่ ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.) เพื่อ แก้ปัญหาวิกฤตเร่งด่วนของประเทศ ในส่วนของการทำตัวแบบเชิงธุรกิจเพื่อสร้างเศรษฐกิจฐาน รากรองรับการเปลี่ยนแปลงและวิกฤตด้านเศรษฐกิจ โดยมุ่งเน้นให้ชุมชนสามารถพึ่งพาตนเองและ สร้างรายได้จากต้นทุนทางธรรมชาติที่หาได้ง่ายในพื้นที่





ภาพที่ 1-3 การลงพื้นที่จัดฝึกอบรมให้กับผู้ประกอบการผ้าบาติก จังหวัดกระบี่



ภาพที่ 4-6 ผ้าบาติกย้อนมสัธรรมชาติ